

ΜΕΓΑΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΣΠΕΡΙΝΟΣ ΘΥΡΑΝΟΙΞΙΩΝ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΑΛΑΙΟΥ ΚΑΙΡΟΥ

Διήμερον εορταστικών εκδηλώσεων πραγματοποιήθηκε στην Θεοβάδιστη Ιερά Μονή Αγίου Γεωργίου Παλαιού Καΐρου, επ' αφορμή των θυρανοιξίων του εκ βάθρων ανακαινισθέντος ομωνύμου Ιερού Ναού της γνωστής ως «Ροτόντας» της Ανατολής.

Το εσπέρας τής 23ης Απριλίου ε.ε. πραγματοποιήθηκε ο Μέγας Πανηγυρικός Εσπερινός χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κιτίου κ. Χρυσοστόμου, εκπροσώπου του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Κύπρου, συμπροσευχομένων εν τω Ιερώ Βήματι της Α.Θ.Μ. του Πάπα και Πατριάρχου Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ. Θεοδώρου Β' και του τιμητικώς προσκληθέντος διά τας εορταστικές εκδηλώσεις Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου και παρουσία της πλειοψηφίας της Ιεραρχίας του Αλεξανδρινού Θρόνου, του ζεύγους Αθανασίου και Μαρίνης Μαρτίνου (χορηγών των εξόδων ανακαινίσεως), των Αρχόντων Οφφικιάλων, πολυμελών ομίλων εξ Ελλάδος, Κύπρου και Νοτίου Αφρικής και πλήθους πιστών. Τα Ψαλτήρια παισίωσαν αφ' ενός μεν χορός Βατοπαιδινών Πατέρων ελληνιστί και χορός ιεροσπουδαστών εκ της εν Λιβάνω Μπαλαμαντίου θεολογικής Σχολής Αραβιστί.

Προ της Απολύσεως του Εσπερινού, η Α.Θ.Μ. ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ. Θεόδωρος Β', ετέλεσε τον Αγιασμό και εδιάβασε τις Καθαγιαστικές Ευχές των Θυρανοιξίων του Ιερού Ναού του Αγίου Γεωργίου, της ιστορικής «Ροτόντας», που περιβάλλει το Μαρτύριο του Τροπαιοφόρου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου, καθώς και τους τάφους των Πατριαρχών Αλεξανδρείας, και ο οποίος παρεδόθη και πάλιν εις την θείαν Λατρείαν, μετά από τετραετείς ανακαινιστικές εργασίες και επεμβάσεις σε όλο το κτιριακό συγκρότημα.

Μετά το πέρας του Πανηγυρικού Εσπερινού, εις τον αύλειον χώρο της Μονής πραγματοποιήθηκε μουσική Συναυλία, αποτελουμένης από δύο προγραμμάτων. Ξεκίνησε ο διάσημος Αιγύπτιος Μουσικός Omar Khaïrat, ενώ ακολούθησε το μουσικό πρόγραμμα του διεθνούς φήμης Έλληνα Αιγυπτιώτη μουσικού Δημήτρη Παπαδημητρίου. Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης ο Μακαριώτατος Πάπας και Πατριάρχης κ. Θεόδωρος Β', ενώπιον του πολυπληθούς ακροατηρίου περιεκόσμησε τον κ. Αθανάσιο Μαρτίνο με τον Μεγαλόσταυρο του Αποστόλου Μάρκου και την σύζυγό του Μαρίνα Μαρτίνου με τον Ανώτερο Ταξιάρχη του Αποστόλου Μάρκου.

Φανερά συγκινημένος τέλος ο Μακαριώτατος απηύθυνε τον εξής λόγο:

ΟΜΙΛΙΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ κ.κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ Β' ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΠ'ΕΥΚΑΙΡΙΑ ΤΩΝ ΘΥΡΑΝΟΙΞΙΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΣ ΜΟΝΗΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ο διάσημος της φυσικής Αϊνστάιν είπε ότι υπάρχουν μόνο δύο τρόποι για να ζήσεις τη ζωή σου. Ο ένας είναι να ζεις λες και τίποτα δεν είναι ένα θαύμα. Ο άλλος είναι να ζεις λες και όλα είναι ένα θαύμα.

Και σήμερα μαζευτήκαμε εδώ για να εορτάσουμε με μουσικές εξαισίες, όπως θα έλεγε και ο Αλεξανδρινός Ποιητής, το θαύμα της Ιεράς Μονής του Αγίου Γεωργίου. Θαύμα διότι η Μονή αυτή καταστρατήγησε τους φυσικούς νόμους του χρόνου και συνεχίζει το ταξίδι της αιώνες τώρα. Θαύμα διότι, αιώνες τώρα, η Μονή αυτή ενώνει το γήινο και το ουράνιο. Θαύμα διότι, αιώνες τώρα, η Μονή αυτή ενώνει έθνη, γλώσσες και λατρείες. Θαύμα διότι, αιώνες τώρα, η Μονή αυτή σπάει τον μεσότοιχο του φραγμού και αδελφοποιεί διά της αγάπης.

Ο Παρθενώνας του Χριστιανισμού στην Αίγυπτο ανέκτησε το αρχικό του κάλλος. Ο προμαχώνας της πίστης αποτίναξε τα σημάδια του χρόνου. Το αειθαλές δέντρο της αγάπης του Θεού άνθισε και πάλι. Η πυξίδα της Ορθοδοξίας κουρδίστηκε και συνεχίζει να δίνει νόημα ζωής σε κάθε καρδιά δεκτική που χτυπά στη γλυκιά πατρίδα, στην Αίγυπτο.

Στη ζωή μου δεν έχω συνηθίσει να περιμένω άπρακτος και θλιμμένος πίσω από κλειστές πόρτες. Κρούω τις θύρες και με θάρρος αφήνω τη φωνή της καρδιάς μου να ακουστεί. Η φωνή μου ακούστηκε. Τόσο ο Πρόεδρος Σίσι, όσο και ο Πρωθυπουργός Μάχλεμπ, πίστεψαν στο όραμά μου και διευκόλυναν το έργο μου. Αντίδωρο σήμερα τους προσφέρω μνημείο πίστης και παγκόσμιου πολιτισμού• όαση ψυχής και πνεύματος στην καρδιά της αιγυπτιακής πρωτεύουσας• θησαυρό κρυμμένο καλά στο παλαιό Κάιρο• ανοιχτή πρόσκληση σε ένα ταξίδι στο χρόνο, από το αρχαίο νειλόμετρο έως τις κατακόμβες και από τη Ροτόντα έως τις ζωγραφιές του Παρθένη.

Και ήρθε ο θάνατος ο Μαρτίνος με το περίσσειμα της πιστεύουσας καρδιάς του να ενώσει για μια ακόμη φορά τις χώρες που χωρίζει η Μεσόγειος, αλλά ενώνει η ιστορία. Αναβίωσε με τη γενναιοδωρία του τις εποχές των μεγάλων ευεργετών. Αναστήλωσε με τη μεγαλοψυχία του ένα ακόμη μνημείο-σύμβολο της μισγάγγειας δύο αρχέγονων πολιτισμών, του αιγυπτιακού και του ελληνικού. Συνδούλισε τον Φάρο της μνήμης και της πίστης που φωτίζει την οικουμενική Ορθοδοξία από τους πρώτους χριστιανικούς αιώνες μέχρι τον αιώνα του Αγίου Νεκταρίου και την αυγή της τρίτης μετά Χριστόν χιλιετίας.

Στον τόμο που γράφτηκε για τα πρώτα δέκα έτη της πατριαρχικής μου διακονίας, αναφέρθηκε χαρακτηριστικά ότι η αναστήλωση του Αγίου Γεωργίου αποτελεί την κορωνίδα της ανακαινιστικής μου προσπάθειας. Ας πούμε καλύτερα ότι είναι μια ακόμη κορυφή. Πολλές όμως ακόμη κορυφές περιμένουν τον παροδίτη της ζωής που σας μιλά για να τις κατακτήσει προς δόξαν Κυρίου.

Διότι, μπορεί ρυτίδες πολλές και βαθιές να είναι γραμμένες στο μέτωπό μου, ωστόσο δεν είναι γραμμένες στην καρδιά μου. Η καρδιά μου παραμένει νέα, όπως και τότε που ξεκινούσα την ιερατική μου πορεία σαράντα χρόνια πριν στην Κρήτη. Και, όπως τότε, η καρδιά μου λαχταρά μόνο ένα πράγμα: να υποστασιάζω την ύπαρξή μου ως αγάπη για τον Θεό και τον άνθρωπο• να υπάρχω μόνο επειδή αγαπώ. Αμήν!